le jeu du chat et de la souris by Injel

Category: One Piece

Genre: Romance Language: French

Characters: Sanji, Zoro

Status: In-Progress

Published: 2016-04-16 02:18:05 Updated: 2016-04-16 02:18:05 Packaged: 2016-04-27 16:16:27

Rating: M Chapters: 1 Words: 2,710

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Sanji, 29 ans cherche à s'engager dans une relation sérieuse. Il reçoit un jour, une invitation à une soirée particuliÃ"re et à laquelle son premier coup de foudre assiste. Mais c'est, non sans surprise, que la soirée ne se déroule pas comme il l'avait prévu... ZOSAN évidemment. Rating M pour le futur lemon.

le jeu du chat et de la souris

\_Bonjour à tous! \_

\*\*\_Disclaimer\_\*\*\*\*\_: Bien  $\tilde{A}$ ©videmment, One piece appartient  $\tilde{A}$  Eiichiro Oda comprenant ses personnages et son univers. Le reste sort directement de mon imaginaire.\_\*\*

\_Note de l'auteure\_\_: \_\_Cette histoire se divisera en 3 parties et qui, je tiens à préciser, ne seront pas publiées de façon réguliÃ"re - comme toutes mes autres fanfictions, désolée -. Cette fiction n'a pas été du tout prévue de ma part, mais plutÃ't à voir comme un caprice car je n'arrivais tout simplement pas à la sortir de ma tête lorsque je voulais écrire sur mes autres récits. Etant donné que cette premiÃ"re partie est trÃ"s courte - dans les 2400 mots et qui sert officieusement de prologue -, les deux prochaines parties seront en conséquent plus longues pour respecter la répartition. Ainsi, la parution du prochain chapitre sera -normalement- d'ici le 19 Mai, mais rien n'est moins sûr. \_\_Néanmoins, je peux vous assurer que je la finirai. VoilÃ!

\_Encore une derni $\tilde{A}$ "re remarque: le titre pourrait changer au fil de l'histoire.\_

\_\*\*- A Ellis Ravenwood : Merci pour ton review, sinon je n'aurais rien remarqué.-\*\*\_

\_Et encore une fois. Bonne lecture à tous!\_

\*\*/!\ Warning /!\ Cette fanfiction traite d'une relation MxM, si vous n'aimez pas ne lisez pas! Zosan  $\tilde{A}$ Ovidemment\*\*\*\*...\*\*

\_\*\*Rating M pour le futur lemon /!\\*\*\_

\* \* \*

><strong>LE JEU DU CHAT ET DE LA SOURIS<strong>

\*\*PremiÃ"re partie\*\*

Je regarde mon reflet pour la  $\tilde{A}$ ©ni $\tilde{A}$ "me fois dans le miroir, je suis beau dans cette chemise, jaune, faisant ressortir  $\tilde{A}$  merveille la couleur de mes yeux. Je l'adore cette couleur mais je ne le mets qu' $\tilde{A}$  de rare occasion. Dommage d'ailleurs !

Je referme mon pantalon que j'avais choisi avec soin précédemment, pas trop serré, et enroule ma ceinture, elle est sobre, noire, en cuir lisse avec au bout une boucle argentée fine.

Il fallait me faire beau ce soir et avec un peu de charme, je pourrais enfin m'engager dans une relation sérieuse. Pas avec n'importe qui ! La fille, non. Que dis-je?! \_La\_ femme la plus belle que je n'ai jamais rÃavé - et officieusement mon premier coup de foudre - : Nami, la plus populaire de mon ancien lycée, rousse, pompom girl, élue reine de la promo \_et\_ celle qui avait la plus prometteuse des avenirs. Elle avait tout pour elle, belle et intelligente.

J'enfile ma cravate, marron, que je noue autour de mon cou, la remontant jusqu'au col. Il n'y a aucun pli. Je me contemple, parfait

Moi, je n'avais rien  $\tilde{A}$  l' $\tilde{A}$ ©poque. Complex $\tilde{A}$ © avec mes sourcils en vrilles et mes acn $\tilde{A}$ ©s  $\tilde{A}$  profusions, j'avais peu de succ $\tilde{A}$ "s avec les filles. N'appartenant  $\tilde{A}$  aucune clique,  $\tilde{A}$  aucune bande, ni m $\tilde{A}$ ame dans des associations, je n' $\tilde{A}$ ©tais personne. Et dans les  $\tilde{A}$ ©tudes ? Je m'en sortais, sans plus. J'avais la moyenne partout mais n'excellais en rien.

Je finis par me glisser dans ma veste, noire, elle aussi. Elle est confortable et  $\tilde{A}$ ©pouse bien mes  $\tilde{A}$ ©paules, me rendant imposant. J'h $\tilde{A}$ ©site pourtant, devait je la fermer ou la laisser ouverte ? Laquelle  $\tilde{A}$ ©tait mieux ? Laquelle lui plairait ?

En fait ça n'était pas vrai. La seule chose que je faisais mieux que les autres était la cuisine, je me sentais bien lorsque je maniais la spatule et le couteau, lorsque j'humais la douce odeur de la soupe de Patty, ou quand je goûtais la bonne sauce de Carne ou encore quand je concoctais des plats avec le vieux schnock. J'avais grandi dans cet univers et je m'y sentais dans mon élément. Ce qui est toujours le cas.

Je d $\tilde{A}$ Ocide finalement de la fermer, puis je r $\tilde{A}$ Oajuste mes manches et referme les boutons de manchettes, jaunes, s'accordant avec ma chemise.

Ma vie a bien chang $\tilde{A}$ O depuis. Ayant quitt $\tilde{A}$ O le lyc $\tilde{A}$ Oe avec un mention

assez bien au baccalauréat sous les bras, j'avais fait mes études dans la gestion tout en continuant de bosser dans le restaurant de mon pÃ"re - le Baratie - , m'améliorant de plus en plus dans ce domaine et travaillant jusqu'à suer sang et eau pour ce jour où le vieux eût inscrit un de mes plats sur le menu. Je n'oublierais jamais ce jour mémorable.

Comme un idiot, je me retrouve maintenant, ind $\tilde{A}$ Ocis,  $\tilde{A}$  choisir entre une paire de chaussure noire et l'autre marron. Je choisi les souliers noirs qui brillaient comme des miroirs d' $\tilde{A}$ Ob $\tilde{A}$ nes.

J'ai eu exactement 6 relations jusqu'à présent, dont 2 étaient des coups d'un soir. A vrai dire, je n'en étais absolument pas fier. La premiÃ"re fois, j'étais encore jeune, saoul et en proie au désespoir, je m'étais retrouvé dans son lit le lendemain, nu, dépucelé, seul, sans aucun souvenir et franchement paniqué. La seconde fut plus douloureuse et plus vive â€" il s'était réveillé avec une gueule de bois, menotté dans un lit en forme de cÅ"ur d'un quelconque motel, dépucelé d'une autre partie du corps, un Å"il au beurre noir et la main gauche enflée, malheureusement cette fois il aurait préféré tout oublié â€" Et ce fut la derniÃ"re fois que je renouvelais l'expérience. Néanmoins et aussi surprenant que cela était, sa relation la plus longue et peut-òtre la plus récente fut avec un homme. Je n'aime pas y repenser alors je préfÃ"re reporter mon attention sur la glace.

Je refais ma cravate de façon négligée, laissant mon cou à découvert. Il fallait l'avoué, j'étais parfait comme cela.

Toisant ma montre du regard, elle m'affiche 20h, je rev $\tilde{A}$ ©rifie mon haleine pour la derni $\tilde{A}$ "re fois, une l $\tilde{A}$ ©g $\tilde{A}$ "re odeur de menthe douce s'en  $\tilde{A}$ ©vadait. Il  $\tilde{A}$ ©tait temps que je parte, mais avant de sortir de ma chambre, je prends mon invitation sur la table de chevet, ainsi que mes clefs.

Le soleil se profilait à l'horizon alors que je monte dans ma jaguar. Cette merveille m'avait couté trois ans d'économie complÃ"te et plusieurs coups de pied au cul de la part du vieux barbu.

Je ne peux réprimer un sourire satisfait à chaque fois que je contemple sa silhouette élancée ou lorsque je me glisse sur le siÃ"ge si confortable, ou encore quand mes doigts se baladent sur le volant en cuir. Le ronronnement du moteur me fait vriller le cÅ"ur et comme par magie, tous mes maux s'évanouissent dans le grondement sourd des échappements dÃ"s lors que mon pied droit se faisait plus lourd.

AprÃ"s quelques coups de volant, le GPS m'indique que je suis arrivée à destination. Je descends de la voiture aprÃ"s avoir l'avoir garée et commence à me diriger vers le vieux bâtiment qui se dressait fiÃ"rement devant moi.

Je m'immobilise devant l'entrée et ressort l'invitation de ma poche intérieure que je montre au videur de la soirée. Il me laisse entrer d'un hochement de  $t\tilde{A}^a$ te.

Le bruit s'intensifie lorsque je me rapproche de la salle principale, j'inhale une bouffée en réajustant ma cravate. La boule au ventre,

mes pas se font moins entraînants.

« Respire ! » me dis-je pour me rassurer.

 $\tilde{A}$ ‡a n' $\tilde{A}$ ©tait pas vraiment un d $\tilde{A}$ ©fi pour moi de revoir ces visages, je ne les affectionnais pas, j'avais d $\tilde{A}$ ©j $\tilde{A}$  oubli $\tilde{A}$ © certains, je me moquais des autres. La seule appr $\tilde{A}$ ©hension que j'aie au creux de l'estomac  $\tilde{A}$ ©tait mon  $\tilde{A}$ ©ventuelle rencontre avec Nami, ma fleur d'oranger.

Comme j'aimais ce surnom : fleur d'oranger.

Je rentre enfin dans la grande piÃ"ce, elle était sobre, bien illuminée et déjà rempli d'une dizaine de personnes que je ne connaissais pas, ou que j'avais oublié, qui sait. Je m'installe sur le premier siÃ"ge que je vois, à côté du bar. AprÃ"s un verre puis deux, je ressens une envie pressante de partir d'ici, mais je me retiens et me garde en tÃate l'arrivée de Nami.

\* \* \*

>\_ Bordel, NAMI !

Sa voix était grave et colérique.

Il commen $\tilde{A}$ §a  $\tilde{A}$  arpenter l'appartement  $\tilde{A}$  la recherche de la rousse. Il  $\tilde{A}$ ©tait en col $\tilde{A}$ "re, pire, furieux.

Comment avait-elle pu ? Cette sorciÃ"re !

\_ Nami ! Vociféra-t-il en entrant en trombe dans la chambre habituellement interdite de la rousse, rousse qui se trouvait  $\tilde{A}$  cet instant en sous v $\tilde{A}^a$ tement,  $\tilde{A}$  c $\tilde{A}'$ t $\tilde{A}$ © de son lit, une jolie robe noire  $\tilde{A}$  la main.

Nami, peu surprise par cette intrusion, le dévisageait sans aucune pudeur, lui aussi n'était vòtu que d'une simple serviette de douche nouée sur sa hanche, des gouttes d'eau ruisselaient de ses cheveux couleur de mousse, preuve qu'il venait tout juste de sortir de la douche.

Il ne se préoccupait guÃ"re de son accoutrement, à cet instant, il était à deux doigts de commettre un crime.

 $\hat{A}$ « C'est toi qui  $\tilde{A}$  toucher  $\tilde{A}$  mes sabres ?  $\hat{A}$ » Plus qu'une question, c' $\tilde{A}$ ©tait une affirmation  $\tilde{A}$  son ton tranchant et dur, empreint  $\tilde{A}$  de la col $\tilde{A}$ "re. Mais il se devait de la poser pour faire disparaitre ne serait-ce qu'une infime possibilit $\tilde{A}$ © de son innocence et afin d'avoir la conscience tranquille lorsqu'il allait lui faire payer.

\_ Je les garde en otage.

Apparemment, cette r $\tilde{A}$ Oponse n'avait pas plu au vert, qui se dirigeait maintenant vers elle, les poings serr $\tilde{A}$ Os.

Elle savait que trop les risques qu'elle courait en s'en prenant à ses sabres, les seuls biens qu'il ne chérissaient vraiment, mais elle n'avait plus le choix de toute façon. Pour elle c'était tout ou rien ce soir.

Elle n'avait cependant aucun signe de terreur, aucun tremblement, aucun geste brusque, aucun cri et ce  $m\tilde{A}^ame$  s'il paraissait dangereux, comme si  $\tilde{A}$  tout moment, il allait se jeter sur elle, comme un fauve se  $pr\tilde{A}@parant$   $\tilde{A}$  surgir de sa cach $\tilde{A}$ "te pour mettre fin  $\tilde{A}$  la vie de sa proie, elle ne clignait pas d'un cil.

Elle était sereine, elle n'avait pas peur.

 $\hat{A}$ « Je te les rendrai  $\tilde{A}$  une condition  $\hat{A}$ » finit-elle par proposer,  $l\tilde{A}$ ¢chant par la  $m\tilde{A}$ ame occasion sa robe et de ses mains libres, elle  $t\tilde{A}$ ¢ta son lit puis pr $\tilde{A}$ ©cautionneusement, retira dessous son oreiller, le sabre dans son fourreau blanc.

Zoro s'était arrêté à bonne distance de Nami, soulagé de voir sa lame intacte. Il examina la cachÃ"te à la recherche de ses autres précieuses.

Rien. Elles n'étaient pas là .

 $\hat{A}$ « Tiens  $\hat{A}$ »  $r\tilde{A}$ ©torqua-t-elle en lan $\tilde{A}$ §ant le sabre dans sa direction, il le  $r\tilde{A}$ ©ceptionna et elle attendit qu'il  $v\tilde{A}$ ©rifie son  $\tilde{A}$ ©tat avant de continuer.

\_ Je te rendrai les autres qu'apr $\tilde{A}$ "s m'avoir accompagn $\tilde{A}$ ©  $\tilde{A}$  la soir $\tilde{A}$ ©e. Rench $\tilde{A}$ ©rit-elle avant d'enfiler sa robe.

Il était éberlué, stupéfait, bouche bée. Il était hors de question qu'il capitule à son chantage, mais cependant il devait y réfléchir avec circonception, s'il se laisse aller à la hâte , il était sûr de prendre la mauvaise décision.

Ils s'échangÃ"rent un regard et Zoro se crispa. La garce était sérieuse et visiblement elle n'allait pas changer d'avis.

Il se souvint de la derniÃ"re fois, lorsqu'il avait un peu trop poussé le bouton rouge de la rousse. Ça ne s'était pas bien fini, ni pour lui ni pour son portefeuille, en plus de quadruplée sa dette, elle s'était attaquée au deux seules choses qui l'affecteraient : cachant ses bouteilles de sake et le privant de ses heures de sommeil. C'était sûrement le pire mois de sa vie.

Il se rÃOsigna, ça ne servirait à rien de se disputer avec elle.

\_ T'as  $int\tilde{A}@r\tilde{A}^at$   $\tilde{A}$  me rendre mes sabres avant ce soir ! finit-il avant de regagner sa chambre au pas de charge suivit de loin par la jeune femme.

Nami eu un sourire espiã gle en écoutant le vert ruminer contre sa personne.

Zoro posa son sabre sur le lit et se dirigea vers la penderie pour l'inspection g $\tilde{A}$ On $\tilde{A}$ Orale de ces habits. Il prit le premier costume qu'il vit. L'avantage de vivre avec une sorci $\tilde{A}$ "re pensa-t-il.

\_ Que les choses soient claires, je ne resterai pas des heures dans cette stupide soirée. Je t'accompagne et je rentre illico!

\_ Non! se plaignit-elle. Tu dois rester au moins pendant une dizaine de minutes le temps que je puisse le divertir, toi pendant ce temps, tu n'auras qu'Ã t'installer au bar.

Elle marqua une pause en voyant son vis- $\tilde{A}$  -vis froncer des sourcils.  $\hat{A}$ « L'alcool est pas mauvais  $l\tilde{A}$  bas et qui sait, tu pourrais rencontrer quelqu'unâ $\in$  $\mid$   $\hat{A}$ »

\_ Ouais c'est ça, rêves toujours.

Elle attrapa le téléphone du vert puis composa le numéro qu'elle connaissait déjà par cÅ"ur. Son cÅ"ur commençait à battre la chamade, tellement qu'elle s'assit sur le lit défait et attendit quelques secondes avant qu'une personne ne décroche au bout du fil. Zoro l'observait silencieux.

\_ Allo Robin, oui c'est Nami… Je vais bien et toi ? … Non, je voulais juste te demander s'il viendra à la soirée…

Quelques minutes passÃ"rent en silence.

\_ Oui Zoro vient… D'accord, merci Robin… Oui bien sûr je lui dirais.

Elle raccrocha.

\_ Je suppose qu'il vient. Observa Zoro en récupérant le téléphone des mains de la rousse trop quillerette à son goût.

Nami baissa les yeux, faignant d' $\tilde{A}^a$ tre embarrass $\tilde{A}$ ©e et un peu ennuy $\tilde{A}$ Oe qu'elle soit autant transparente lorsqu'il s'agissait de lui.

\_ Et toi tu es trÃ"s beau, dit-elle pour changer le sujet.

Zoro failli s'étrangler. Nami, ravie de son effet, se leva du lit pour se mettre aux côtés du vert et réajustait le col de ce dernier.

Bien qu'elle eût dit cela juste pour enlever son sourire malicieux, elle devait admettre que ce costume lui saillait à merveille. Etonnant étant donné que le vert détestait porter ce genre d'accoutrement, préférant les vêtements plus simples et confortables, à savoir jeans et tee-shirt usés qui sentaient la biÃ"re et la transpiration.

## Il était prêt.

\_ T'as un conseil  $\tilde{A}$  me donner ? demanda-t-elle dans un murmure, mais  $\tilde{A}$ ©tait tr $\tilde{A}$ "s proche de lui pour que ce dernier l'entende.  $\hat{A}$ « Je t'avoue que je suis un peu inqui $\tilde{A}$ "te  $\tilde{A}$  propos de ce soir  $\hat{A}$ »

Il le dévisagea, visiblement surpris par la vulnérabilité de la jeune femme, ça n'était pas tous les jours qu'il la voyait dévoiler ses sentiments, aussi facilement, surtout  $\tilde{A}$  lui. C'en  $\tilde{A}$ ©tait presque drôle.

\_ C'est le genre d'homme qui aime flirter avec les belles femmes. Lui  $r\tilde{A}$ ©pondit-il, reprenant les mots de son ami, son meilleur ami.  $\hat{A}$ « Et tu l'es.  $\hat{A}$ » rajouta-t-il, arrachant un rictus  $\tilde{A}$  la rousse.

Il soupira  $\tilde{A}$  l'ironie de la situation, lui qui rassurait une femme  $\tilde{A}$ Otait du jamais vu. Qui plus est, Nami n' $\tilde{A}$ Otait pas le genre de

personne à s'apitoyer sur ce genre de chose, il la connaissait depuis… quoi ? dix bonnes années au moins.

De l'extérieur, elle semblait faible, peut être écervelée et qui n'avait que sa beauté pour elle. Mais Nami, s'il devait la décrire, est une femme toujours souriante, forte et endurcit comme lui, mais qui restait néanmoins une trÃ"s bonne amie.

Il savait, lui, que sa beauté était aussi dangereuse que son intelligence. Elle l'avait démontré par de nombreuse fois grâce à sa détermination et sa dangerosité. Et sous ces vernis aristocratiques, elle dissimulait sa nature impitoyable envers ceux qui s'en prenait  $\tilde{A}$  ses proches.

Il la connaissait et c'était bien pour cela qu'il l'appréciait malgré le fait que la jeune femme profitait un peu trop de la crédulité de son entourage.

Elle s' $\tilde{A}$ ©loigna de lui, un sourire au coin. Le silence s'installa de nouveau avant qu'elle ne murmure un  $\hat{A}$ « merci  $\hat{A}$ », chaleureux toute fois.

\_ On y va ! s'exclama la rousse, ouvrant le chemin au vert. « N'oublie pas le carton d'invitation, il est sur la table de la cuisine » Lui rappela-t-elle se dirigeant vers sa chambre pour récupérer son sac à main et vérifiant pour la dernià re fois son apparence.

\_ T'en as mis du temps, ralla le vert, bien qu'en disant cela, il ouvrit la porte pour laisser presser la rousse.

Elle ne dit rien alors que la porte se ferma derriÃ"re eux.

\_\*\*Ã suivre...\*\*\_

\* \* \*

><em>Au plaisir de vous revoir!<em>

End file.